




# Anforderungen Stufendiplom 1


## Theoriecheck

---

- Notensystem:
  - Notenlinien, Notenschlüssel, Notennamen, Oktavbezeichnung
  - Vor- und Versetzungszeichen
  - Quintenzirkel
  - Tonleitern: Chromatisch, Dur, Moll (nur äolisch) Blues
  - Halb- und Ganztonschritte
  - Intervalle (nur Grobbestimmung)
  - Dreiklänge Dur/Moll
  - Stufenbezeichnungen/Akkordsymbolik
  - Enharmonische Verwechslungen
- Notenwerte:
  - Taktarten  $4/4$   $3/4$   $2/4$   $6/8$   $9/8$   $2/2$
  - Alle Notenwerte, inkl. Triolen
  - Rhythmusdiktat mit 
  - Tempobezeichnungen
- Diverse Bezeichnungen:
  - Wiederholungsbezeichnungen
  - Auftakte
  - Artikulationsbezeichnungen
  - Dynamische Fachausdrücke

## Diplomvorspiel

---

- 3 Vortragsstücke, Total ca. 8 Minuten (max. 18Pkt)
  - Chromatische Tonleiter (max. 2Pkt)
  - 7 Tonleitertrainings ab Vorlage (max. 6Pkt)
  - 3 Molltonleitern (äolisch) ab Vorlage (max. 2Pkt)
  - 1 Bluestonleiter (max. 2Pkt)
  - Dynamikcheck (max. 2Pkt)
  - Rhythmuscheck (max. 2Pkt)
  - Ab Blattspiel mit 
    - oder Improvisation mit Bluestonleiter (max. 2Pkt)
- Dauer des gesamten Vorspiels ca. 15 – 20 Minuten

**Prädikate: mit Auszeichnung | bestanden | nicht bestanden**

**Für den Erhalt eines Diploms „mit Auszeichnung“ müssen beide, Theoriecheck + Diplomvorspiel mit Auszeichnung bestanden sein.**